

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №22 имени полного кавалера ордена Славы Коняева Виктора Михайловича

(МБОУ СОШ №22)

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

МБОУ СОШ № 22

(протокол от 31.08.2020 № 1)

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ № 22

 З.Ситохова

Приказ от 31.08.2020 №38

Положение

об особенностях преподавания предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. Общие положения

1.1. Положение об особенностях преподавания предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее – Положение) устанавливает правила организации изучения предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в МБОУ СОШ № 22 (далее – школа).

1.2. Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее – ОДНКНР) является обязательной, реализуется в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования (далее – ООП ООО) и обеспечивает в том числе знание основных норм морали, культурных традиций народов России, формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

1.3. ОДНКНР является логическим продолжением предметной области (учебного предмета) ОРКСЭ начальной школы. В рамках ОДНКНР возможна реализация учебных предметов, учитывающих региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, которые обеспечивают достижение следующих результатов:

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

2. Организация изучения ОДНКНР

2.1. ОДНКНР может быть реализована через:

- занятия по ОДНКНР, учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности региона России, включенные в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений;
- включение в рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) других предметных областей тем, содержащих вопросы духовно-нравственного воспитания;
- включение занятий по предметной области ОДНКНР во внеурочную деятельность в рамках реализации Программы воспитания и социализации обучающихся.

2.2. Школа вправе самостоятельно определить вариант реализации ОДНКНР, в том числе сочетая варианты, указанные в пункте 2.1 Положения.

2.3. С целью организации изучения ОДНКНР и определения набора курсов/модулей, входящих в ее состав, школа проводит опрос родителей (законных представителей) по вопросу выбора учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) мировоззренческой воспитательной направленности в соответствии с регламентом, направленным письмом Минобрнауки России от 31.03.2015 № 08-461.

2.4. В случае, если конкретный модуль/курс ОДНКНР выбрал только один родитель (законный представитель), школа вправе заключить договор о сетевой форме реализации модуля/курса ОДНКНР с другой образовательной организацией.

2.5. Занятия по ОДНКНР ведут учителя школы, которые прошли специальную подготовку.

2.6. При изучении ОДНКНР используются учебники, входящие в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, и учебные пособия, допущенные к использованию при реализации образовательных программ.

3. Права и обязанности родителей (законных представителей)

3.1. Родители (законные представители) обучающихся осуществляют выбор одного из учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) ОДНКНР, включенных в основные общеобразовательные программы.

3.2. Родители (законные представители) обучающихся вправе выбрать изучение модуля/курса ОДНКНР в форме семейного образования.

3.3. Родители (законные представители) обязаны создавать благоприятные условия для выполнения домашних заданий и образования ребенка.

3.4. Родители (законные представители) обучающихся не вправе отказаться от выбора модуля/курса ОДНКНР, который будет изучать их ребенок, так как обучающийся обязан освоить образовательную программу в полном объеме и не может отказаться от изучения обязательной предметной области ОДНКНР.

4. Система оценивания учебных достижений обучающихся

4.1. Оценивание учебных достижений обучающихся по модулю/курсу ОДНКНР производится в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным общеобразовательным программам в МБОУ СОШ № 22

4.2. В рамках изучения ОДНКНР обучающиеся выполняют творческие работы, если это предусмотрено ООП ООО. Оценивание таких творческих работ производится в соответствии с Положением.

4.3. Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности обучающегося, является основной формой проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку обучающегося.

4.4. Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

№ п/п	Критерии	Оценка в баллах
1	Соответствие названия проекта содержанию	0-1
2	Раскрытие темы: постановка вопроса, ответ на вопрос, вывод	0-6
3	Оформление: иллюстрации, рисунки, фотографии	0-2
4	Текст грамотно написан, идеи ясно изложены и структурированы	0-3
5	Наличие ценностно-смысловых установок: знание норм (когнитивный компонент), наличие позитивного отношения к нормам (ценностный компонент), принятие норм (эмоциональный компонент), поведение в соответствии с нормами	0-4

Максимальный балл – 16.

Перевод баллов в оценку:

от 0 до 7 баллов – 2;

от 8 до 11 баллов – 3;

от 12-14 баллов – 4;

от 14 до 16 баллов – 5.

4.5. В рамках изучения ОДНКНР обучающиеся выполняют тестовые работы, если это предусмотрено ООП ООО. Оценивание таких тестовых работ производится в соответствии с Положением.

4.6. Тестовая работа может быть использована для тематического и итогового контроля. При выполнении 35% и более объема тестовой работы уровень знаний обучающихся оценивается как «3», при выполнении – 36%–50 % объема тестовой работы – как «4», при выполнении – от 50%–100% - объема тестовой работы – как «5».

5. Особенности выставления отметки в аттестат

5.1. Если курс/модуль ОДНКНР входит только в часть, формируемую участниками образовательных отношений, отметка по нему выставляется в аттестат об основном общем образовании, если за два учебных года курс/модуль преподавался в объеме 64 часа и более.

5.2. Если ОДНКНР преподается как отдельный учебный предмет или в составе других учебных предметов, отметка выставляется в аттестат об основном общем образовании по предмету в целом.

5.3. Если ОДНКНР преподается только в рамках мероприятий внеурочной деятельности, отметка по ОДНКНР в аттестат об основном общем образовании не выставляется.

4. Анализ реализации поурочного плана

4.1. Анализ урока как процесс осознания и самопознания формирует у учителя аналитические способности, развивает интерес и определяет необходимость изучения проблем, обучения и воспитания. Оценка профессионального мастерства учителя – один из самых актуальных аспектов в работе администрации. Это позволяет постоянно выявлять профессиональные затруднения, своевременно оказывать учителю помощь, видеть его рост, способствовать успешной аттестации

4.2. Урок анализируется с позицией деятельности учителя и учеников, отдельных дифференцированных групп учеников (учащихся с различной степенью подготовленности, развитости способностей, социальной адаптации), с педагогических, психологических, методических, физиолого-гигиенических, культурологических и др.

5. Самоанализ реализации поурочного плана

5.1. Самоанализ урока – средство самосовершенствования учителя. Самоанализ урока – неотъемлемая часть деятельности учителя по совершенствованию мастерства и учебного процесса. Через грамотно построенный самоанализ учитель сможет выявить причины недостаточной эффективности решения тех или иных учебно-воспитательных задач на уроках, принять их во внимание при дальнейшем проектировании учебно-воспитательного процесса.

5.2. Самоанализ урока дает возможность:

- правильно формулировать и ставить цели своей деятельности и деятельности учащихся на уроке;
- развивать умения устанавливать связи между условиями своей педагогической деятельности и средствами достижения целей;
- формировать умения четко планировать и предвидеть результаты своего педагогического труда;
- формировать самосознание ученика, когда он начинает видеть связь между способами действий и конечным результатом урока.

5.3. Схема педагогического самоанализа урока

I. Краткая общая характеристика класса

1. Общая подготовленность класса:

- умение детей работать в парах;
- умение детей работать в малых группах;
- умение слушать друг друга и фронтально взаимодействовать;
- умение самооценивать себя и взаимооценивать друг друга.

2. Общая характеристика общения.

3. Что преобладает: соперничество или сотрудничество? Проблема лидеров и аутсайдеров.

4. Включенность детей в учебную деятельность и общий уровень ее сформированности в классе.

5. Общая характеристика освоения программы к этому времени.

II. Анализ эффективности проекта урока

1. Реальность цели урока.

2. Каким образом организовать работу на уроке?
3. Что проектировалось изучить? Зачем? Роль этого материала в предмете. Достаточно ли глубоко учитель сам знает этот материал?
4. Какие(-ое) понятия были намечены для усвоения учащимися? На какие другие понятия они (оно) опираются? Для каких понятий являются базой?
5. Что знают ученики об изучаемом понятии?
6. Сущность характеристики изучаемого понятия, которые должны быть в центре внимания учащихся.
7. Какие учебные действия должны осуществить учащиеся, чтобы освоить данное понятие и общий способ действия?
8. Каким образом проектировался ввод учащихся в учебную задачу?
9. Как проектировалось осуществление остальных этапов решения учебной задачи?
10. Предусматривались ли в проекте урока реальные трудности, с которыми могли встретиться дети в ходе решения учебной задачи? Прогнозировались ли возможные ошибки учащихся?
11. Какие критерии освоения данного материала намечались в проекте урока?
12. Общий вывод о реальности и эффективности проекта урока.

III. Как был осуществлен урок, исходя из его замысла?

1. Совпадает ли цель урока с его конечным результатом? В чем выражается разрыв? Удалось ли осуществить намеченную программу? Если да, то почему? Если нет, то почему?
2. Соответствие формы организации поставленной цели урока? Удалось ли учителю занять роль равноправного члена дискуссии?
3. Каким образом в начале урока учитель создал ситуацию успеха?
4. При помощи каких способов была создана ситуация принятия учащимися учебной задачи? Как она повлияла на дальнейший ход ее решения?
5. Была ли принята учебная задача учащимися?
6. Насколько эффективно осуществлялся этап преобразования условий задачи?
7. Каким образом учитель создал ситуацию, при которой дети приняли такие учебные действия как моделирование и преобразование модели?
8. Какие формы использовал учитель для организации решения частных задач? Уровень задач, их «интересность» с точки зрения лингвистического или математического материала?
9. Как был организован контроль? Контроль проходил, как самостоятельное действие или был включен в состав других действий? Что ученик контролировал: процесс выполнения действия или только результат? Когда контроль осуществлялся: в начале действия, в процессе действия или после его окончания? Какой арсенал средств и форм использовал учитель для освоения действия контроля детьми?
10. Опирались ли дети при работе на свою собственную оценку или прибегали к оценке учителя?

IV. Оценка целостности урока

1. Насколько содержание урока соответствовало требованиям ФГОС?