

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Средняя общеобразовательная школа №22 г. Владикавказ  
имени полного кавалера ордена Славы Коняева В.М.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МБОУ СОШ № 22  
от «31» августа 2022 года №50



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

английский язык

предмет

11

классы

базовый

(базовый/углубленный)  
уровень

Составитель: Кукарина Ю.С.,

учитель английского языка.

г. Владикавказ – 2022

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Пояснительная записка

Данная программа предназначена для обучения учащихся 11 класса на основе линии УМК серии « Forward» Английский язык автора М.В.Вербицкой (издательский центр «Вентана – Граф»).

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования;
- Примерной программы среднего общего образования по иностранным языкам (английский язык).

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам курса, а также поурочное распределение учебного времени, определяет последовательность изучения тем языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрепредметных связей.

### Цели обучения английскому языку:

Целью обучения английскому языку на старшей ступени обучения является **развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно – познавательной:

- **речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности( говорении, аудировании, чтении, письме);

- **языковая компетенция**- овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- **социокультурная компетенция**- приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/ страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умений представлять свою страну, её культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- **компенсаторная компетенция**- развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- **учебно- познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий; развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации ; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

В соответствии с базовым учебным планом на изучение **английского языка** в основной школе отводится 3 часа в неделю. Общее количество часов в учебный год составляет 102 часа.

## Планируемые результаты освоения ООП

В результате изучения учебного предмета «Иностранный язык» (английский) на уровне среднего общего образования **выпускник на базовом уровне научится:**

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение, диалогическая речь**

- Вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;
- при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;
- выражать и аргументировать личную точку зрения;
- запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;
- обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

#### **Говорение, монологическая речь**

- Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- передавать основное содержание прочитанного/увиденного/услышанного;
- давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);
- строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

#### **Аудирование**

- Понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;
- выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.

#### **Чтение**

- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

#### **Письмо**

- Писать несложные связные тексты по изученной тематике;
- писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;

- письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

## **Языковые навыки**

### **Орфография и пунктуация**

- Владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

### **Фонетическая сторона речи**

- Владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

### **Лексическая сторона речи**

- Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
- определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;
- распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.).

### **Грамматическая сторона речи**

- Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;
- употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
- употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year);
- употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless;
- употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);
- употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room);
- употреблять в речи предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents);
- употреблять в речи конструкции с герундием: to love / hate doing something; stop talking;

- употреблять в речи конструкции с инфинитивом: want to do, learn to speak;
- употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson);
- использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect;
- употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect;
- употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени – to be going to, Present Continuous; Present Simple;
- употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would);
- согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль;
- употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
- употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little) и наречия, выражающие время;
- употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

***Коммуникативные умения***

***Говорение, диалогическая речь***

- *Вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;*
- *проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;*
- *обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.*

***Говорение, монологическая речь***

- *Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;*
- *обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.*

***Аудирование***

- *Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;*
- *обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.*

## **Чтение**

- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.

## **Письмо**

- Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.

## **Языковые навыки**

### **Фонетическая сторона речи**

- Произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.

### **Орфография и пунктуация**

- Владеть орфографическими навыками;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

### **Лексическая сторона речи**

- Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (*collocations*).

### **Грамматическая сторона речи**

- Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (*could + have done; might + have done*);
- употреблять в речи структуру *have/get + something + Participle II (causative form)* как эквивалент страдательного залога;
- употреблять в речи эмфатические конструкции типа *It's him who... It's time you did smth*;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи времена *Past Perfect* и *Past Perfect Continuous*;
- употреблять в речи условные предложения нереального характера (*Conditional 3*);
- употреблять в речи структуру *to be/get + used to + verb*;
- употреблять в речи структуру *used to / would + verb* для обозначения регулярных действий в прошлом;
- употреблять в речи предложения с конструкциями *as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor*;
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

## **Выпускник на углубленном уровне научится:**

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение, диалогическая речь**

- Кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию;

- выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.

### **Говорение, монологическая речь**

- Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;
- формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях;
- высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями;

### **Аудирование**

- Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;

### **Чтение**

- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов;
- использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;
- отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов.

### **Письмо**

- Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;
- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера;
- делать выписки из иноязычного текста;
- выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики;
- строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.

### **Языковые навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

- Произносить звуки английского языка четко, не допуская ярко выраженного акцента;
- четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу.

#### **Орфография и пунктуация**

- Соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

#### **Лексическая сторона речи**

- Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations);



- распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях;
- использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs — he was asked to...; he ordered them to...).

### **Грамматическая сторона речи**

- Употреблять в речи артикли для передачи нюансов;
- использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи сложное дополнение (Complex object);
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях;
- использовать в речи местоимения «one» и «ones»;
- использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением;
- употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (might, could, may);
- употреблять в речи инверсионные конструкции;
- употреблять в речи условные предложения смешанного типа (Mixed Conditionals);
- употреблять в речи эллиптические структуры;

### **Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение, диалогическая речь**

- *Бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей;*
- *без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;*
- *аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника.*

##### **Говорение, монологическая речь**

- *Высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом;*
- *пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций;*
- *делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.*

##### **Аудирование**

- *Следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств;*
- *понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.*

##### **Чтение**

- *Детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;*
- *определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;*
- *прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;*

- определять замысел автора.

#### **Письмо**

- Описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;
- составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности.

#### **Языковые навыки**

##### **Фонетическая сторона речи**

- Передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.

##### **Орфография и пунктуация**

- Создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

##### **Лексическая сторона речи**

- Узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики;
- использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;
- узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.

##### **Грамматическая сторона речи**

- Использовать в речи союзы *despite / in spite of* для обозначения контраста, а также наречие *nevertheless*;
- распознавать в речи и использовать предложения с *as if/as though*;
- распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления (*It's time you did it/ I'd rather you talked to her/ You'd better...*);
- использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом;

## **Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП**

### Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

**Оценка "5"** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста<sup>1</sup>, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

**Оценка "4"** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Оценка "3"** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Оценка "2"** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

**Оценка "5"** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Оценка "4"** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Оценка "3"** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Оценка "2"** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

#### Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

**Оценка "5"** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка "4" ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Оценка "3"** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Оценка "2"** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

#### Понимание речи на слух

**Оценка "5"** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из

прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

**Оценка "4"** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Оценка "3"** свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Оценка "2"** ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

## **Говорение**

### Высказывание в форме рассказа, описания

**Оценка "5"** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Оценка "4"** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Оценка "3"** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Оценка "2"** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

#### Участие в беседе

**Оценка "5"** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка "4"** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка "3"** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Оценка "2"** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

#### Оценивание письменной речи учащихся

**Оценка "5"** - коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Оценка "4"** - коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и

правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Оценка "3"** - коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Оценка "2"** - коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме:

"5" - 85-100 %      "4" - 70-84 %      "3" - 50-69 %      "2" - 0-49 %

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Рабочая программа воспитания**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других.

Воспитательный процесс школы опирается на традиции интеллектуальных, творческих событий и патриотических практик.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- организация предметных образовательных событий (например, предметных недель учебных дисциплин, объединяющих учебное пространство: уроки, внеурочные занятия, тематические перемены, игры, соревнования, конкурсы, мастер-классы и т.д.) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;

- проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (викторина, турнир, образовательный квест, конкурсы плакатов и рисунков, экскурсии и др.);
- специально разработанные занятия - уроки, занятия-экскурсии, которые, расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному краю;
- интерактивный формат занятий в музее, который способствует эффективному закреплению тем урока;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов, организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- - использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (виртуальный музей, учебные занятия на платформах Учи.ру, Якласс, Инфоурок, программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции.
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей, историй судеб, комментарии к происходящим в мире событиям, проведение Уроков мужества;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников (игра «Что? Где? Когда?», брейн-ринг, квесты, игра-провокация, игра-эксперимент, игра-демонстрация, игра-соревнование); дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога в атмосфере интеллектуальных, нравственных и эстетических переживаний, столкновений различных взглядов и мнений, поиска истины и возможных путей решения задачи или проблемы, творчества учителя и учащихся; групповой работы или работы в парах, с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат;



- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (социо-игровая режиссура урока, лекция с запланированными ошибками, наличие двигательной активности на уроках), налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даёт школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения (участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, научно-практических конференциях, форумах, авторские публикации в изданиях школьного и муниципального уровня);
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся», взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся.
- навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **Программа развития универсальных учебных действий**

Дальнейшее развитие общеучебных умений и универсальных учебных действий (УУД), связанных с приёмами самостоятельного приобретения знаний:

- использовать двуязычные и одноязычные (толковые) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую;

- ориентироваться в иноязычном письменном тексте и аудиотексте: – извлекать информацию на разных уровнях (основную, интересующую, запрашиваемую, полную и точную) в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; – выделять нужную информацию из различных источников на иностранном языке, в том числе из Интернета, и обобщать её; – фиксировать содержание сообщений;
- познакомиться с такими общенаучными понятиями, как «природное явление», «эмпирически установленный факт», «проблема», «гипотеза», «теоретический вывод», «результат экспериментальной проверки»;
- понимать отличие научных данных от непроверенной информации, ценность науки для удовлетворения бытовых, производственных и культурных потребностей человека;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу (выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с методами научного познания и с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту);
- участвовать в работе над долгосрочным проектом;
- взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности: – выявлять проблемы, искать способы разрешения конфликта; – контролировать, корректировать, оценивать действия участников проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома: – ставить учебную задачу, сопоставляя то, что уже известно и усвоено, и то, что ещё неизвестно; – определять промежуточные цели с учётом конечного результата и планировать свои учебные действия; – прогнозировать результат и уровень усвоения; – сличать результат с заданным эталоном в целях обнаружения отклонений от него; – вносить коррективы в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта; – оценивать, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению;
- понимать и объяснять связь между целью учебной деятельности и её мотивом; понимать необходимость мобилизации сил и энергии;
- развивать способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Содержание учебного предмета

##### **Unit 1. Bridging the gap. (Налаживание конфликтов) ( 8 час.)**

Глаголы в форме Present/ Past Continuous. Прошедшие и настоящие привычки.

Конструкция used to, to be used to, will, would/

##### **Unit 2. Aren't we amazing? (Удивительное рядом) (8 час.)**

Глаголы в форме *Past Perfect Continuous* для повествования.

Образование существительных и прилагательных с помощью суффиксов.

Наречия времени.

Прилагательные в превосходной степени

##### **Unit 3. Is it good for us? (Здоровый образ жизни) ( 8 час.)**

Глагольные конструкции («глагол + герундий»; «глагол + инфинитив с частицей *to*»; «глагол + инфинитив без частицы *to*»).

Глаголы, используемые с герундием или инфинитивом (*forget, remember, try, stop, like*).

Фразовые глаголы

##### **Unit 4. Secret world ( Секретный мир) ( 6 час.)**

Модальные глаголы и их эквиваленты (*must, can, need, ought to, bound to, allowed to, supposed to, likely to, etc.*).

Фразовые глаголы и идиомы. Устойчивые выражения и фразы (*collocations*).

Эллиптические структуры (эллипсис).

Конструкции для обобщения и передачи информации в безличной форме (*It is said/believed/thought that ...; People/*

*They have a tendency to ...; etc.*).

Написание обзора книги

##### **Unit 5. Express yourself (Самовыражение) ( 11 час.)**

Прямая и косвенная речь в повествовательных, вопросительных и побудительных предложениях.

Правило согласования времён в плане настоящего и прошлого.

Глагольные конструкции для передачи косвенной речи («*verb + gerund*»; «*verb + infinitive*»; «*verb + object + (that)*»),

«*verb + preposition + gerund*», etc.).

Конструкции для обоснования своего мнения (*You have to admit that ...; to be frank/honest ...; on the other hand ...; etc.*)

### **Unit 6. Good progress? (Научно-технический прогресс) ( 7 час.)**

Страдательный залог: *Present/Past Simple Passive; Present/Past Continuous Passive; Present/Past Perfect Passive.*

Речевые клише, используемые для описания количественных данных таблиц и графиков: *a/one third = 33 percent or one in three.*

Слова-связки (*although, despite, in spite of*).

Сложные существительные и прилагательные (*compound nouns and adjectives*).

Написание сочинения с выражением своего мнения

### **Unit 7. Why risk it? (Риск. Деньги. Бизнес.) ( 7 час.)**

Предложения с конструкциями *I wish/ If only; I should've/could've/should'd better* для выражения сожаления о том, что какие-либо желаемые события невозможны.

Условные предложения реального (*Conditional I*) и нереального (*Conditional II, Conditional III*) характера.

Условные предложения смешанного типа (*Mixed Conditional*).

Фразовые глаголы

### **Unit 8. Where the heart is. (Где ты живешь?) ( 12 час.)**

Определительные придаточные предложения (*defining/non-defining*).

Относительные местоимения (*which, that, who*).

Реплики-клише для выражения предположений (*I don't want to interfere, but .../I was wandering if ...; etc.*).

Устойчивые выражения и фразы (*collocations*)

### **Unit 9. Give me a clue. (Загадки. Тайны.) ( 8 час.)**

Конструкции для обобщения и передачи информации в безличной форме (*It is/was thought to be/have been*).

Модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (*need, must, etc.*).

Фразы-клише для решения проблем (*Yes, that could work! etc.*) и инициирования и продолжения обсуждения (*Let's move on, shall we? etc.*).

Устойчивые выражения и фразы (*collocations*)

### **Unit 10. Newsworthy?(СМИ) ( 21 час.)**

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока	Контрольные работы	Виды деятельности
			I полугодие.		
			<b>Раздел1. « Налаживание конфликтов».</b>		
1.			Семья и друзья.		<p><b>Комбинированный диалог</b> Сообщать информацию и выражать своё мнение. Расспрашивать и давать оценку. Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу.</p> <p><b>В монологической форме</b> Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи.</p>
2.			Рэйчел рассказывает о Марке.		<p><b>Говорение</b> <b>Диалог этикетный</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выразить благодарность. Выразить согласие/отказ.</p> <p><b>Диалог-расспрос</b> Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выразить своё мнение/отношение. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p>
3.			Конфликт поколений.		<b>Говорение</b>

				<p><b>Диалог этикетный</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выразить благодарность. Выразить согласие/отказ.</p> <p><b>Диалог-расспрос</b> Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выразить своё мнение/отношение. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p>
4.			Мужчины и женщины.	<p><b>Изучающее чтение</b> Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Оценивать полученную информацию. Выразить своё мнение о прочитанном.</p>
5.			Отношения с трудными людьми.	<p><b>Говорение</b></p> <p><b>Диалог этикетный</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выразить благодарность. Выразить согласие/отказ.</p> <p><b>Диалог-расспрос</b> Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выразить своё мнение/отношение. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p>
6.			Предпочтения. Конструкция would prefer/ would rather.	<p><b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения. Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»;</p>

				конструкции <i>there is/there are</i> . Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: определительные ( <i>who, what, which, that</i> ); времени ( <i>when, for, since, during</i> ); места ( <i>where</i> ); причины ( <i>why, because, that's why</i> ); цели ( <i>so that</i> )
7.			Политические силы в России.	
8.			Отношения в письмах.	
			<b>Раздел 2. «Мы удивляемся?»</b>	
9.			Статья «Удивительные люди». Чтение.	<b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения. Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным « <i>It</i> »; конструкции <i>there is/there are</i> . Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: определительные ( <i>who, what, which, that</i> ); времени ( <i>when, for, since, during</i> ); места ( <i>where</i> ); причины ( <i>why, because, that's why</i> ); цели ( <i>so that</i> )
10.			Гении и их творения. Чтение.	<b>Аудирование</b> <b>При непосредственном общении</b> Понимать в целом речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать в целом речь одноклассника в ходе общения с ним. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать контекстуальную или языковую догадку. Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально реагировать на услышанное.

11.			Заполняем анкету: самые сильные стороны твоего интеллекта.		
12.			Знаменитые музыканты современности.		
13.			Суффиксы существительных и прилагательных		<b>Изучающее чтение</b> Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Оценивать полученную информацию. Выразить своё мнение о прочитанном.
14.			Читаем истории.		<b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения. Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции <i>there is/there are</i> .
15			Читаем истории.		
16			Формы глаголов. Грамматика.		
			<b>Раздел 3. «Здоровый образ жизни»</b>		
17.			Мифы и факты.		<b>Говорение</b> <b>Диалог этикетный</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выразить благодарность. Выразить согласие/отказ.



				<p><b>Диалог-расспрос</b> Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выразить своё мнение/отношение. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p>
18.			Советы и указания.	<p><b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения. Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции there is/there are.</p>
19.			Полезная и вредная еда.	<p><b>Говорение</b> <b>Диалог этикетный</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выразить пожелания и реагировать на них. Выразить благодарность. Выразить согласие/отказ. <b>Диалог-расспрос</b> Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выразить своё мнение/отношение. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p>
20.			Зависимости. Грамматика: герундий и инфинитив.	<p><b>Диалог-расспрос</b> Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выразить своё мнение/отношение. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p>
21.			Рози и Бэт говорят о диетах. Аудирование.	<p><b>Аудирование</b> При непосредственном общении Понимать в целом речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать в целом речь одноклассника в ходе общения с ним. Распознавать на</p>

				<p>слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать контекстуальную или языковую догадку. Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально реагировать на услышанное.</p>
22.			Диета: за и против. Говорение.	
23.			<b>Контрольная работа №1 «Формы глаголов».</b>	
24.			Как справиться со стрессом? Монолог.	
			<b>Раздел 4. «Секретные мифы».</b>	
25.			Загадочный мир животных. Чтение.	<p><b>Говорение</b> <b>Диалог этикетный</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выразить благодарность. Выразить согласие/отказ. <b>Диалог-расспрос</b> Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Самостоятельно запрашивать информацию. Выразить своё мнение/отношение. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p>
26			Обсуждаем мультфильм. Модальные глаголы must, ought to.	<p><b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения. Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции there is/there are.</p>

27.		Я умел писать письма.		
28		Радиодискуссия «Секретные общества». Говорение.		<b>Изучающее чтение</b> Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Оценивать полученную информацию. Выражать своё мнение о прочитанном.
29.		Внеклассное чтение «Тень ветра»		
30.		Притяжательные местоимения.		
		<b>Раздел 5. «Самовыражение».</b>		
31.		По роману в год.		<b>Изучающее чтение</b> Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Оценивать полученную информацию. Выражать своё мнение о прочитанном.
32.		Косвенная речь.		
33.		Мир искусства. Чтение.		
34		Танец как вид искусства. Чтение.		
35.		Какие танцы ты		

			предпочитаешь? Говорение.		
36.			Богатые и знаменитые. Аудирование.		<b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения. Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции there is/there are.
37.			Киноцензура.		<b>Диалог этикетный</b> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выразить благодарность. Выразить согласие/отказ.
38.			Японская поэзия.		<b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения. Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции there is/there are.
39.			Подготовка к контрольной работе.		
40.			<b>Контрольная работа №2. «Прямая и косвенная речь».</b>		
41.			Диалог культур I		
			<b>Раздел 6. «Прогресс</b>		

			<b>успешный?»</b>		
42.			Хороший результат. Времена группы Present.		<b>Изучающее чтение</b> Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Оценивать полученную информацию. Выразить своё мнение о прочитанном.
43.			Изобретения. Времена группы Past.		
44.			Случайные открытия. Чтение		
45.			Графики и диаграммы.		<b>Изучающее чтение</b> Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Оценивать полученную информацию. Выразить своё мнение о прочитанном.
46			Жизнь в королевстве Бутан. Чтение		
47.			Викторина: наука и открытия.		Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции there is/there are.
48.			Следует ли запретить мобильные телефоны в школе? Говорение.		
			<b>Раздел 7. «Почему это рискованно?»</b>		

49.			Зачем рисковать? Чтение.		<b>Изучающее чтение</b> Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Оценивать полученную информацию. Выражать своё мнение о прочитанном.
50.			Элли не везет. Чтение		<b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения. Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции there is/there are.
51			Разговор по телефону.		
52			Критикуем, выражаем раздражение.		<b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения. Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции there is/there are.
53.			Заполняем анкету: «Рискованные ситуации».		<b>Изучающее чтение</b> Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-

				следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Оценивать полученную информацию. Выражать своё мнение о прочитанном.
54.		Учимся делать краткий пересказ.		Различать нераспространённые и распространённые предложения. Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми.
55.		Статья о Фрэнке Эбэгнейле. Чтение		
		<b>Раздел 8.«Где живём?»</b>		
56		Статья «Места и люди». Чтение.		<b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения. Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции <i>there is/there are</i> . Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: определительные ( <i>who, what, which, that</i> ); времени ( <i>when, for, since, during</i> ); места ( <i>where</i> ); причины ( <i>why, because, that's why</i> ); цели ( <i>so that</i> ); условия ( <i>if, unless</i> ); результата ( <i>so</i> ); сравнения ( <i>than</i> )
57.		Обсуждаем любимые места.		<b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения.
58.		Статья «Нет места лучше дома» Чтение.		<b>Аудирование</b> <b>При непосредственном общении</b> Понимать в целом речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать в целом речь одноклассника в ходе общения с ним. Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, одноклассника, построенное

				на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова. Использовать контекстуальную или языковую догадку. Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей. Вербально или невербально реагировать на услышанное.
59.		Монологи животных.		
60.		Сложноподчиненные союзы.		<b>В монологической форме</b> Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи
61.		Разговор кроликов.		
62.		Слушаем песню «Она покидает дом».		Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов: определительные ( <i>who, what, which, that</i> ); времени ( <i>when, for, since, during</i> ); места ( <i>where</i> ); причины ( <i>why, because, that's why</i> ); цели ( <i>so that</i> )
63.		Дом, мой милый дом..Говорение		
64.		Квартира Джеммы.		
65.		Жизнь в прошлом.		
66.		Диалог культур II.		
67.		Диалог культур II.		<b>В монологической форме</b> Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. Кратко высказываться без предварительной



				подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи
			<b>Раздел 9.«Дать подсказку».</b>	
68.		Загадки жизни. Модальные глаголы.		<b>Изучающее чтение</b> Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста. Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Оценивать полученную информацию. Выражать своё мнение о прочитанном
69.		Использование ДНК. Чтение.		
70.		Внеклассное чтение «Друзья, любовь и шоколад» I.		<b>Просмотровое/поисковое чтение</b> Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. <i>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения поставленной коммуникативной задачи.</i>
71.		Внеклассное чтение «Друзья, любовь и шоколад» II.		Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения. Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции <i>there is/there are</i> .
72.		Стечение обстоятельств. Чтение.		
73.		Подготовка к контрольной работе.		
74.		<b>Контрольная работа №3 « Модальные</b>		<b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе

			<b>глаголы».</b>		моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения.
75.			Разгадываем головоломки.		
			<b>Раздел 10 «Достойный быть напечатанным?»</b>		
76.			Интервью с журналистом. Аудирование.		<b>Просмотровое/поисковое чтение</b> Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. <i>Оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения поставленной коммуникативной задачи</i>
77.			Любой репортер расскажет тебе о ...		<b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения.
78.			Новости в фотографиях. Говорение		<b>В монологической форме</b> Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи
79.			Статья «Ошибки в кино». Чтение.		<b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения.
80.			Как сделать окончательный монтаж?		<b>Изучающее чтение</b> Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста; переводить отдельные фрагменты текста.

				Озаглавливать текст, его отдельные части. Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста. Оценивать полученную информацию. Выражать своё мнение о прочитанном
81.		Статус звезды.		
82.		Медиа привычки.		<b>Грамматическая сторона речи</b> Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов. Соблюдать порядок слов в предложении. Различать нераспространённые и распространённые предложения.
83.		Что мы знаем и умеем.		
84.		Диалог культур IV.		<b>В монологической форме</b> Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи
85.		Диалог культур IV.		<b>В монологической форме</b> <i>Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), с опорой на ключевые слова, вопросы, план. Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи</i>
86.		Внеклассное чтение.		
87.		Внеклассное чтение.		
88.		Внеклассное чтение.		
89.		Словообразование.		

90.		Словообразование.		
91.		Условные предложения 1 типа		
92.		Условные предложения 2 типа.		
93.		Условные предложения 3 типа.		
94.		Подготовка к Контрольной работе.		
95.		Контрольная работа №4 « Условные предложения».		
96.		Повторение изученного материала.		

Контрольные работы - 4