

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №22 г. Владикавказ
имени полного кавалера ордена Славы Коняева В.М.

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБОУ СОШ № 22
от «31» августа 2022 года №50



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

___ французский язык ___

предмет

11

классы

___ базовый ___

(базовый/углубленный)

уровень

Составитель: Кудзиева З.Х.,
учитель французского языка.

г. Владикавказ – 2022

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету французский язык составлена на основе авторской программы Григорьевой Е.Я. "Objectif", изд-во Просвещение, 2020, для 10-11 классов общеобразовательных учреждений.

Изучение в старшей школе иностранного языка в целом и французского в частности на базовом уровне направлено на достижение следующих **целей**:

дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой,

языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

языковая компетенция – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению обучающихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

Планируемые результаты освоения ООП

Результаты обучения французскому языку в 10-11 классах изложены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует Федеральному компоненту государственного стандарта основного общего образования. Требования направлены на реализацию деятельностного, личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного и социокультурного

подходов; освоение обучающимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни и значимыми для социальной адаптации личности, ее приобщения к ценностям мировой культуры.

Рубрика «Знать/понимать» включает требования к учебному материалу, который усваивают и воспроизводят обучающиеся.

Рубрика «Уметь» включает требования, основанные на более сложных видах деятельности, в том числе творческой: расспрашивать, объяснять, изучать, описывать, сравнивать, анализировать и оценивать, проводить самостоятельный поиск необходимой информации, ориентироваться в тексте на французском языке, делать краткие сообщения на французском языке.

В рубрике «Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни» представлены требования, выходящие за рамки учебного процесса и нацеленные на решение разнообразных жизненных задач.

Предметное содержание речи

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

Социально-культурная сфера. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему,
- осуществлять запрос информации,
- обращаться за разъяснениями,
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным / прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме,
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях информационной рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в странах, говорящих на французском языке (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устноречевого общения; мимику, жесты.

УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ

Дальнейшее **развитие общеучебных умений**, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую, ориентироваться в письменном и аудиотексте на французском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на французском языке.

Развитие **специальных учебных умений**: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на французском языке.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет углубления:

- **социокультурных знаний** о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;
- **межпредметных знаний** о культурном наследии страны/стран, говорящих на французском языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней / них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

- необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;
- необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение обучающимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения французским языком.

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

Фонетическая сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в французских словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Систематизация лексических единиц, изученных ранее; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран, говорящих на французском языке; навыков использования словарей.

Грамматическая сторона речи

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложения. Узнавание при чтении новых союзов, вводящих известные типы придаточных предложений (*tandis que, comme, puisque* и др.), сложных форм относительных местоимений (*lequel, laquelle...*) и их производных с предлогами *à* и *de*.

Совершенствование навыков употребления изученных временных форм изъявительного наклонения. Формирование навыков согласования времен в плане настоящего и прошлого (*Il m'a dit qu'il viendrait*). Навыки распознавания и употребления в речи изученных неличных форм глагола (*infinitif, gérondif, participe présent* и *participe passé*). Понимание при чтении значения глагольной формы *passé simple*.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи активной и пассивной форм глагола, повелительного, условного и сослагательного наклонений.

Выражение гипотезы, предположения при наличии реального и нереального условия (*Conditionnel présent* и *Futur simple* в сложном предложении). Знание наиболее частотных глаголов и безличных конструкций, требующих употребления *Subjonctif* (*regretter, craindre, souhaiter, ordonner; il est important, il est dommage, il est possible*); навыки их дифференциации от «объективных» глаголов и конструкций (*affirmer, déclarer, constater; il est clair, il est certain, il est probable*).

Совершенствование навыков употребления определенного / неопределенного / частичного / нулевого артикля, в том числе, с именами собственными.

Совершенствование навыков употребления указательных и притяжательных прилагательных и местоимений, прямых и косвенных местоимений-дополнений, местоимений en и у, ударных и безударных форм личных местоимений, неопределенных местоимений и прилагательных.

Систематизация представлений о функциональной значимости предлогов и наречий и совершенствование навыков их употребления: предлоги, выражающие временные значения (il y a, depuis, pour, pendant, en), направление (à, de, en, pour, par); наречия, выражающие количество (beaucoup, un peu, assez, trop), пространственно-временные значения (toujours, jamais, souvent, quelquefois, dedans, dehors, ici, là).

Система оценки достижений планируемых результатов освоения ООП

Оценка качества текущих и итоговых образовательных результатов обучающихся проводится в 10-11х классах на основе отметок 5-балльной системы (минимальный балл –отметка «1», максимальный балл отметка «5»).

Результаты текущего контроля в 10–11х классах оцениваются в баллах 5-балльной системы от «1» (наиболее низкий балл) до«5» (наиболее высокий балл).

В основу критериев оценки учебной деятельности обучающихся положены объективность и единый подход в оценивании учебных достижений обучающихся.

При 5-балльной оценке для всех устанавливаются следующие общедидактические критерии:

Отметка «5» выставляется в случае

- 1) знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала,
- 2) умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации,
- 3) отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «4» выставляется в случае

- 1) знания всего изученного объема программного материала,
- 2) умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные связи, применять полученные знания на практике,
- 3) незначительных ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «3» выставляется в случае

- 1) знания и усвоения учебного материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости в помощи педагога,
- 2) умения работать на уровне простого воспроизведения учебного материала, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы
- 3) наличия грубых ошибок при воспроизведении изученного материала, незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2» выставляется в случае

- 1) знания и усвоения учебного материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале,
- 2) отсутствия умения работать на уровне воспроизведения учебного материала, затруднения при ответах на стандартные вопросы
- 3) наличия множественных грубых ошибок при воспроизведении изученного материала, несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «1» выставляется в случае

- 1) непредоставления обучающимся работы формирующего контроля учителю в установленные сроки,
- 2) отказа обучающегося от ответа или отказа обучающегося от выполнения работы констатирующего контроля,
- 3) сдачи полностью невыполненной работы констатирующего контроля.

2. Содержательный раздел

Рабочая программа воспитания

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других.

Воспитательный процесс школы опирается на традиции интеллектуальных, творческих событий и патриотических практик.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- организация предметных образовательных событий (например, предметных недель учебных дисциплин, объединяющих учебное пространство: уроки, внеурочные занятия, тематические перемены, игры, соревнования, конкурсы, мастер-классы и т.д.) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;
- проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (викторина, турнир, образовательный квест, конкурсы плакатов и рисунков, экскурсии и др.);
- специально разработанные занятия - уроки, занятия-экскурсии, которые, расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному краю;
- интерактивный формат занятий в музее, который способствует эффективному закреплению тем урока;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов, организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- - использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (виртуальный музей, учебные занятия на платформах Учи.ру, Якласс, Инфоурок, программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции.
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров □ ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей, историй судеб, комментарии к происходящим в мире событиям, проведение Уроков мужества;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников (игра «Что? Где? Когда?», брейн-ринг, квесты, игра-провокация, игра-эксперимент, игра-демонстрация, игра-соревнование); дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога в атмосфере интеллектуальных, нравственных и эстетических переживаний, столкновений различных взглядов и мнений, поиска истины и возможных путей решения задачи или проблемы, творчества учителя и учащихся; групповой работы или работы в парах, с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (социо-игровая режиссура урока, лекция с запланированными ошибками, наличие двигательной активности на уроках), налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даёт школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения (участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, научно-практических конференциях, форумах, авторские публикации в изданиях школьного и муниципального уровня);

- использование технологии «Портфолио», с целью развития самостоятельности, рефлексии и самооценки, планирования деятельности, видения правильного вектора для дальнейшего развития способностей;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся», взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся.
- навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Программа развития универсальных учебных действий

Требования к уровню подготовки обучающихся

Аудирование: - воспринимать на слух и понимать общее содержание законченных текстов;

- извлекать необходимую информацию;
- выделять главную мысль;
- определять последовательность фактов;
- полностью понимать аудируемый текст с опорой на наглядность;
- определять настроения и намерения говорящих;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- делать выводы.

Чтение: - читать и понимать аутентичные тексты различных жанров и типов;

-извлекать необходимую информацию;

-выделять главную мысль или тему;

-понимать основное содержание текста;

-полностью понимать текст, включая детали, отношения, точки зрения, чувства, которые обозначены в тексте или о которых можно догадаться;

-понимать причинно-следственные связи законченных фрагментов;

-делать заключение и выводы из прочитанного;

-понимать значение слов из контекста.

Говорение: - давать описания мест, людей, предметов с их оценкой говорящим;

-сделать качественное сравнение мест, людей, предметов;

-рассказать о каких-либо событиях, используя соответствующие грамматические времена;

-давать краткие инструкции-объяснения: как пройти, пользоваться аппаратурой, применять лекарство, приготовить еду и т. д.;

-спрашивать и отвечать на вопросы с целью обмена информацией;

-правильно использовать речевые клише в ситуациях общения;

-договариваться о совместных действиях;

-выражать отношение к сказанному;

-попросить о помощи;

-начать и закончить разговор.

Письмо: - заполнять бланк, формуляр с указанием основных биографических данных;

-написать почтовую открытку стандартного характера: поздравление, приглашение, благодарность;

-написать письмо личного характера с сообщением о событиях повседневной жизни с использованием описания и повествования, выразить свои чувства, отношение к описанному, задать вопросы;

-написать краткую инструкцию-объявление;

-написать письмо официального характера с запросом какой-либо информации.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

Содержание учебного курса 11 класс – 102 часа

Тема	Количество часов	Содержание учебного курса
«Досуг молодежи».	23	<p>История рока. Яркие представители этого направления музыки. Рок во Франции. История французской песни. Семейные церемонии.</p> <p>Лексический материал: rythme lancinant et répétitif, est remplie de passion, se donne à fond, un succès fou, est magnifique, crie son agressivité, hurle sa rébellion, beat, chorus, hardcore, groove, punc, posse, riff, sampler, soul, le mariage civile, le mariage religieux le baptême, la communion solennelle, ЛЕ по теме.</p> <p>Грамматический материал: Относительные и указательные местоимения.</p>
«Путешествие по своей стране и за рубежом»	17	<p>Интервью известного альпиниста. Сокровища подземного мира. Подводные исследования. Освоение космоса. Французы в космическом пространстве. Российско - французское сотрудничество в освоении космоса.</p> <p>Лексический материал: la plongée commence, la surface scintille, la falaise, la remontée, Himalaya, le piolet, le monde souterrains, le refuge, le gtcollage, un arrimage, la conquete spatiale, e.t.c.</p> <p>ЛЕ по теме.</p> <p>Грамматический материал: причастия, деепричастия, безличные конструкции.</p>
«Проблемы выбора профессии».	20	<p>Поговорим о профессиях. Профессии и увлечения. Типично французские профессии.</p> <p>Ваш выбор профессии.</p> <p>Лексический материал: une journée de pose, des prises de vue, une publicité, perser, fasciné, paradisiaque. ЛЕ по теме.</p>

		Грамматический материал: инфинитивные предложения, пассивная форма.
«Повседневная жизнь и её проблемы».	20	<p>Проблема милосердия в современном обществе. Внимание! Наркотики! Борьба с проблемой наркомании. Французская семья сегодня.</p> <p>Лексический материал: tomber dans la drogue, se procurer du gasch, fabriquer des ordonnances, un drogueur légal, le SAMU, répiquer, le sapeur – pompier, le secours aux victimts, le secour routier, It bricolage, la truelle, la perseuse, etc.</p> <p>ЛЕ по теме.</p> <p>Грамматический материал: прямая и косвенная речь.</p>
«Молодежь в современном обществе».	20	<p>Проблемы молодёжи в современном обществе.</p> <p>Французские магазины. Мода для всех.</p> <p>Лексический материал: le plus croquer, les fringues, un coup de patte, la famille soudee, une enfance difficile, la noiraude, tourner, se griser, le consommateur, le marche forain, un libre – service, le hypermarches, la confection industrielle, les achats vestimentaires, ЛЕ по теме.</p> <p>Грамматический материал: логические выделители.</p>
Итого:	102	

Тематическое планирование 11 класс

№ пп	Тема учебного занятия (урока)	Кол-во часов	Дата проведения занятий	
			план	факт
1.1	Какая бывает музыка.	1		
1.2	Моя любимая музыка. Вводный лексико-грамматический тест.	1		
1.3	История музыки. Анализ теста.	1		
1.4	Указательные, относительные местоимения.	1		
1.5	История музыки. Изучаем газетные статьи о современной музыке.	1		
1.6	Сослагательное и изъявительное наклонения.	1		
1.7	Введение ЛЕ по теме «Рок».	1		
1.8	«Зебда». Аудирование текста.	1		
1.9	Страноведение: история французской песни: Трене, Пиаф, Азнавур, Монтан, Дассен.	1		
1.10	Французская музыка 60-70 годов.	1		

1.11	Грамматический тренинг.	1		
1.12	Какая французская музыка вам нравится?	1		
1.13	Ваш любимый французский исполнитель.	1		
1.14	Французские праздники. Особенности церемоний празднования.	1		
1.15	«Круглый стол». Французские исполнители.	1		
1.16	Грамматика. Употребление сложных относительных местоимений.	1		
1.17	Грамматика. Употребление сложных относительных местоимений	1		
1.18	Тест по теме.	1		
1.19	Лучший перевод французской песни. Анализ теста.	1		
1.20	Молодежь и музыка. Заполняем таблицу.	1		
1.21	Обмен впечатлениями от посещения концерта.	1		
1.22	Развитие навыков аудирования	1		

1.23	Развитие навыков говорения	1		
2.1	Введение новых ЛЕ. Маршрут путешествия по Гималаям.	1		
2.2	Фантастическое путешествие во времени. Вступаем в диалог.	1		
2.3	«Путешествие по Гималаям». Работа с текстом.	1		
2.4	Новая космическая эра. Введение новых ЛЕ.	1		
2.5	Диалог «Космические туристы».	1		
2.6	«Вопросы моей тетушки». Работы с текстом.	1		
2.7	«Подземный мир». Что вы об этом думаете.	1		
2.8	Употребление причастий и деепричастий в рассказах.	1		
2.9	Письмо другу об экскурсии.	1		
2.10	Манера говорить. Общение с помощью жестов и мимики.	1		
2.11	Распознавание сослагательного наклонения и конструкций с ним.	1		

2.12	Распознавание сослагательного наклонения и конструкций с ним.	1		
2.13	Проект «Альбом Солнечной системы». Проводим анкетирование. Тест по теме.	1		
2.14	Проект «Альбом Солнечной системы». Проводим анкетирование.	1		
2.15	Анализ проекта	1		
2.16	Подготовка к контрольной работе	1		
2.16	Полугодовая контрольная работа.	1		
3.1	Профессия пилота. Введение новых ЛЕ.	1		
3.2	Мужские и женские профессии. Что в них общего?	1		
3.3	Профессия кондитера. Работа с текстом.	1		
3.4	Профессия кондитера. Работа с текстом.	1		
3.5	Профессии будущего.	1		
3.6	Пишем письмо о своих планах по поводу выбора будущей профессии.	1		

3.7	Проблемы выбора профессии.	1		
3.8	Анализ текстов «Жюль Вале» и «Выпускник ищет работу». Лексический диктант.	1		
3.9	Чисто французские профессии. Введение новых ЛЕ.	1		
3.10	Инфинитивные конструкции в речи.	1		
3.11	Инфинитивные конструкции в речи.	1		
3.12	Монологи о французских профессиях.	1		
3.13	«Линда Евангелиста». Работа с текстом.	1		
3.14	В магазине. Классификация магазинов в России и во Франции.	1		
3.15	Классификация магазинов в России и во Франции.	1		
3.16	Информационные тексты. Работа с ними.	1		
3.17	Тест по теме.	1		
3.18	Проект «Какая профессия?». Составляем вопросы. Анализ теста.	1		

3.19	Защита проекта «Какая профессия лучше?»	1		
3.20	Анкета для приема на работу.	1		
4.1	Введение новых ЛЕ.	1		
4.2	Ролевая игра «Расскажите о своих проблемах коллегам».	1		
4.3	«Наркотики. Скажи им нет!» Работа с текстом.	1		
4.4	Ваше мнение о наркотиках.	1		
4.5	Здоровье и забота о нем. Профессии, связанные со здоровьем.	1		
4.6	«У врача». Диалоги.	1		
4.7	Введение новых ЛЕ.	1		
4.8	Аудирование связного текста.	1		
4.9	Проблемы молодежи. Работа с диалогом.	1		
4.10	Прямая и косвенная речь.	1		

4.11	Работа с письмами французских школьников.	1		
4.12	Жизненные ценности. Введение новых ЛЕ.	1		
4.13	Монологические высказывания «Работа медперсонала».	1		
4.14	Повелительное наклонение.	1		
4.15	Диалог «Ответственность врачей за здоровье пациента».	1		
4.16	Современная французская семья. Работа с текстом.	1		
4.17	Празднование дня свадьбы в РФ и во Франции.	1		
4.18	Права молодежи в РФ и во Франции. Тест по теме.	1		
4.19	Знаменитости и их приключения. Работа с текстом. Анализ теста.	1		
4.20	Представляем известного героя.	1		
5.1	Проблемы молодежи. Работа с тематическим словарем.	1		
5.2	Разговорно-фамильярный стиль речи французской молодежи.	1		

5.3	Разговорно-фамильярный стиль речи французской молодежи.	1		
5.4	Молодежь в современном обществе. Работа с текстом.	1		
5.5	Прилагательные, описывающие черты характера, внешность.	1		
5.6	Молодежная культура. Ваши увлечения.	1		
5.7	Аудирование связного текста.	1		
5.8	Пишем заметку в газету о посещенном спектакле.	1		
5.9	Сегодняшний мир глазами молодых.	1		
5.10	Проблемы отцов и детей. Поспорим об этом.	1		
5.11	Жизнь родителей. Диалоги учащихся.	1		
5.12	Анкетирование одноклассников о взаимоотношениях.	1		
5.13	Молодежная мода. Составление тематического словаря. Тест по теме.	1		
5.14	Классификация магазинов. Составление тематического словаря. Анализ теста.	1		

5.15	Повторение. Подготовка к итоговой контрольной работе.	1		
5.16	Итоговая контрольная работа.	1		
5.17	Работа над ошибками.	1		
5.18	Что вы любите носить? Монологические высказывания.	1		
5.19	Что любит носить французская молодежь.	1		
5.20	Обобщающее повторение.	1		